

## السيد حسين رضا

ولد شقيقنا فقيد الاصلاح والفضيلة السيد حسين لبضع ليل خلت من شهر ربيع الاول سنة ١٢٩٩ ( الموافق شهر يناير سنة ١٨٨٢ ) وقد اغتبط والده بولادته مالم يغتبط بولادة غيره من ولده ، وكان يقول انه ولد ليلة المولد النبوي وانا ارى انه ولد قبلها بليلة فان ليلة المولد هي ليلة تسع على التحقيق . وكان يحبه جداً شديداً حتى كان يظهر حبه له في حضرته خلافاً لعادته مع أولاده ، ويلهج المرة بعد المرة بقوله « هذا الحسين بن علي » فكان هذا كان منه اشارة الى الفجيعة به في الحرم

تعلم مبادي القراءة والكتابة في القلدون ولاحت عليه من نشأته الاولى مخايل الذكاء والزجاجة والعقل ، واعتصم منذ طفولته بحبوة الحياء والادب ، وانني لا أنذكر ان أحداً أهانه بقول أو فعل ، وكنت أنا الذي حملت الوالد رحمه الله تعالى على وضعه في مدرسة الحكومة الابتدائية في طرابلس ( وكنت يومئذ اطلب العلوم الدينية والعربية في تلك المدينة ) وكان يرضى به على المدن خوفاً على اخلاقه ، ويحب ان يطلب العز في غير المدارس الرسمية ، وكنت اتماهده بكل ما يحتاج اليه ، فتلقى فيها شيئاً من مباني التركية والفرنسية والحساب والصرف والنحو بالتركية !! وعلم الحال (العقائد والعبادات) واسكن حالة المدرسة الادبية لم تكن ثلاث فطرته فتركها باختياره ولم يتم مدتها . ثم أقرأته النحو والصرف والتوحيد والاخلاق وشيئاً من الفقه ورغبته في الادب . فقرأت له مع آخرين كتاب الاظهار وطائفة من كتاب ابن عقيل في النحو ( وحفظ الالفية كلها أو بعضها ) ، وكتاب المقصود في الصرف ، وكتاب تهذيب الاخلاق

لابن مسكويه الرازي ، وحضر علي بعض دروس الاحياء والعقائد وفقه الشافعية ثم هاجرت الى مصر وأنا ضنين به أن يبق في وطنه ، وقد اشتد الضغط فيه على العلم وأهله وكتبه ، فكنت أطلبه من الوالد ( رحمهما الله تعالى ) فبرجى ويسوف في إرساله ، حتى سمح به في أوائل سنة ١٣٢١ فوضعه في الازهر فكان يحضر درس تفسير والبلاغة على الاستاذ الامام ودرس فقه الحنفية على الشيخ احمد أبي خطوه ودروساً أخرى كان ينتقل فيها من حلقة ينتقدها ، الى حلقة يرجو أن يجد طلبته

فيها ، ويقرأ المنار ويحاول اتباع أسلوبه في الكتابة ، ولم يلبث أن ترك الأزهر بعد وفاة الشيخين محمد عبده وأبي خطوه ، وما أراه أنهم حضور كتاب على أحد فيه لأنه لم يستطع الصبر على أسلوبهم - فهذا يحمل القول في دراسته . وكل من عرفه من أهل العلم كان يرى أن معارفه أكبر من سنه . هكذا قال الأستاذ الشيخ عبدالكريم سلمان والدكتور شميل والدكتور يعقوب صروف وغيرهم

كان رحمه الله تعالى كاتباً أدبياً وشاعراً وسطاً وخطيباً مفوهاً ، وكان يمرض على في بدء الأمر بعض ما يكتبه وما ينظمه فلا أجدر فيه إلا القليل من الخطأ الذي يقع في مثله أشهر الكتاب والاساندة ، وما عثم أن استقل بنفسه ، وصار ينشر المقالات الأدبية والسياسية والاجتماعية في الجرائد والمجلات الكبرى ، فارة بحضيه باسمه الصريح ، وتارة بلقب مستعار ، وقد كنت أنكر عليه أولاً استمهاله بالاستقلال التام وأنا أعلم أن سببه الذي ساعد استمهاده القطاري عليه هو الاقتداء بشقيقه وأستاذة الأول ، وأرى أنه فاته هذا الاستقلال قبل أو أنه ما كنت أحبه له من التوسع في العلوم الشرعية استعداداً لتحرير المنار ، وأن يكون ذلك برغبته واختياره ، فلم استطع أن أحدث له هذه الرغبة ، وحينئذ على اتفاق اللغة الفرنسية فاشتغل بها زمناً ولستكنه لم يفتها كما يجب ولم يوافقها البتة ، لأنه كان يجري على سجيته ولا يطبق التكلف . وما كنت يائساً من عودته إلى اتفاق ما كنت أعتقد أن يفتقه وأنا أعلم أن رغبته إذا تحرك فلها تكون كالسكر بله مضاء وسرعة ، وجملة القول في علمه أنه علم الأديب ، من كل فن حفظ ونصيب ، وكان دقيق النقد ، حاضر الحججة ، قوي الذاكرة ، شديداً على الخصم مع النزاهة والأدب . وله آثار وحكم وخواطر حسنة مدونة في مذكراته ، سنشر بعضها في المنار أحياء لذكروه ، وشرحا لمكتوناته صدره وخبايا فكره

أما أخلاقه وسجاياه فهي التي كانت أكبر واضح الرجاء فيه ، وأظهرها وأعلاماً استقلال الفكر وقوة الإرادة والآباء وعلو الهمة وعزة النفس والصدق والامانة والعفة والتجدة والبر والرفق والشجاعة والاقدام والروية والوفاء والاخلاص ، وكنت أخشى أن يغلب ميله إلى الشجاعة والرجولية ميله إلى العلم والأدب . أرايت إذا اشرب صاحب هذه الاخلاق حب المصاحبة العامة ، ووجه وجهه إلى خدمة الامة ، مع حسن البيان بالقلم واللسان ، ألا يرجي أن يكون من المصلحين المجددين ؟ على وان فقيدنا الشاب قد كان مرجواً لهذا وأهلاً له ، لو قدر الله له عمراً طويلاً

اني وان كنت أشهد لاخي وتليذي فشهادتي حق ، وما تعودت بفضل الله الا قول الصدق ، ولا قائدة لي ولا له في اطرائه واعطائه ما ليس له بحق ، وبشهد له بذلك جميع من عرفه من اهل العلم والفضل الذين يقدرون الفضيلة حق قدرها أو حملتهم ومجموعهم ، كما تشهد له به آثاره التي هي مرآة نفسه ، لانه لم يكن يكتب الا ما ينسب عليه اعتقاده وشعوره ، واني أقل هنا بعض ما كتبه الى فضلاء المعزين وإنا اختار من التعازي الكثيرة التي كتبت الي ما فيه تعريض او إشارة الى رأي الكاتب لما في فضل الفقيه وأخلاقه والرجاء في خدمته لأتمه . والتعازي ضروب بعضها وعظ عام ، وبعضها تراه على المعزى ، واكثرها إكبار للمصيبة بالكلام المجمل والوصف الشعري

( ١ )

كان أجدر الناس بأن يحفظ كلامه وينشر في هذا المقام صديقنا الا كبر الاستاذ العالم الصوفي الشيخ محمد كامل الرافعي أفضل الفضلاء في طرابلس الشام ، ولكن ما كتبه في هذا المصائب شجون فيها ذكر ما وقع ووصف حاله هوفها وما يمتدده في صديقه كاتب هذه السطور ، فلا يتعلق شيء كثير منها بفرضنا ، وإصح ان يكون منه بعض عباراته في إكباره المصائب على ما هو عليه من وقار المشيب ، وما اعتاده من مصارعة الخطوب ، كقوله بحفظه الله تعالى <http://Archive>

« فلم يفجأني الا خبر نفيه الذي أصم السمع ، وصدع القلب ، وكان له من التأثير على وجودي كله ما تمت معي أني لم أخلق ، واسرعت الى القلمون أسفا جازعا ، فرأيت القيامة قائمة ، وشهدت من هول المصائب ما يذيب القلوب ويفطر المرائر ، وبذهب بالنفوس حشرات ، واجتهدت بحسب ضعفي اذ ذاك لتخفيف الهول على غير جدوى . وبالحقيقة ان مصابنا بالحسين عظيم ، والخطب فيه جسيم ، وإنا بقوى عليه بقوة من الله . »

ومن كتاب له الى ابن اخته جميل اتقدي الرافعي :

« ما شجعت بمد أخي احمد عارف رحمه الله (١) بمثل انفجاعتنا لوفاة السيد حسين رضا ، ولا أمضني خطب كخطبه ، ولا أسفت لأحد كما أسفت لفقدته ، ولو شئت لعددت مواهبه بلسان التدب ولكن قلبي من الحزن لا يطيق . ولقد صعب علي تعزية

(١) هو أكبر أخوته وأنتمهم وقد مات له غيرة

(السيد) (١) به حتى لا أكاد اعتقل ما كتبت . ولو اني حملت جبال رضوى لسكان  
أهون علي ممن حملت من الكتابة اليه ، علي انه لا بد منه ، والامر لله ، وانا الله  
وانا اليه راجعون »

(٢)

ما كتبه الي لسان الصدق والحكمة السيد عبد الحميد اقندي الزهراوي من الاستانة :  
كتابي اليوم كتاب أسي وحزن ، ولولا أن الجزع قبيح بعباد الله المؤمنين لسكان  
قلبي اليوم جذراً أن يتسع للجزع وحده وبضيق عما سواه ولا أجد غضاضة علي في  
ذلك لولا الايمان ، لان فقيدنا ليس من هذه الاعراض القانية المتبدلة ، كلابل هو جواهر  
من أكرم الجواهر التي حفظنا من الزمان باكتساب محبتها ، والتمزي في هذه الحياة  
برؤية صفاتها ، هو من أعظم الهدايا الالهية التي آمنتنا في المامع الموحشة ، مامع  
قبل وقال ، وكثرة الجدال ، هو من أفضل الاعيان التي تصحح زينة التاريخ بزروق  
محامدها ، هو « السيد حسين رضا » ويألف قلبي حين يرى هذا الاسم محشوراً في  
صفوف الغابرين ، بعد أن عرفناه جمال محافل المعاصرين

اذا كان فقد الفضل ليس يدع في عالم الكون والتحول فالجزع لفقدهم ليس  
يدع أيضاً ، واذا كان ذوي النصوص الثيرة أمراً معهوداً فتذرف الدموع لاجلهم  
أمر معهود كذلك ، لكننا نجل الله تعالى في أفضائه وتشكف تقديم الانس  
بروحه على الانس بأشباحنا ، فنزحزح بذلك عن الجزع القلبي مستغفريه سبحانه  
عن الدموع التي لانك سدا لتبارها ، ولا حول ولا قوة الا به ، هو ولي الفطرة  
ومازج الضعف بالقوة

اذا أسي الآل الرضوي على الحسين فلا غرو ، كبف والآسون عليه من سواهم  
بمدون المد ، ويتعاصون على الحد ، فمحافل الآداب ، ومعاهد العلوم ، وبيوت الحسب ،  
وما أهل الشيبة ، ومناهل الفضائل ، كل ذلك بعض من أسي على هذا القطن الضعيف  
الذي أتيته دوحته ، وأوحشت منه اليوم رياضهم ، وإن ياتمنس الآل الرضوي عزاء  
فليس لغيرهم مثل ما يمجده من العزاء بوجود مولاي الاخ الذي هو اليوم عزاء  
عالم الاصلاح كله

كتبت هذا وما ألي بأن أكون معزياً في الحسين أكثر من أن أكون معزياً  
فيه ، وذلك أن أخي الرشيد أغنى بقوة معرفته بالله سبحانه وأسهل بروح هديه وتجلياته

عن تمزية اخوانه ، أما أنا فلا أستني ولا أجدي سائلاً ذاك الشاب الذي لأفضل لي  
في عشق لطفه ، فإن كل من عرفوه محكوم عليهم بالتقيد والتعلق بمناقبه ، قاله سبحانه  
مستول ان يبيننا في هذا المصاب ، ويكفي الآل الرضوي سائر الاوصاب ، وأنا لله وأنا  
إليه راجعون

اخوكم  
عبد الحميد الزهراوي

وكتب في جريدته الحضارة التي تصدر في الآستانة

( السيد حسين وصفي رضا )

شاب نشأ في مهد المجد ، ورضع أفريق المعالي ، وتضلع من الآداب والحكم ،  
وبلغ في المروءة والشهامة الغاية ، أنا في نفيه فوق لدنيا وقماً مؤثلاً ، وكان أسفاً عليه  
عظيماً ، فقد كان فوق كل ماتقدم من صفاته صديقاً من أعزّ اصداقنا ، وأخاً من  
أكرم إخواننا ، قمزي فيه الفضائل والمعالي ، وأخانا العلامة المصلح شقيقه السيد محمد  
رشيد رضا صاحب «المآثر» أجزل الله أجره ، وأطال عمره ، أنا لله وأنا إليه راجعون ، منه  
سبحانه نستزل الرضوان على جدث الفقيد العزيز ، والصبر والسلوان على أقدته أهله وعارفيه

( ٣ )

ما كتبه أكتب علماء طرابلس الشام وأعظم كتابها الشيخ اسماعيل الحافظ  
الدرس في دار الفنون العثماني ومكتب النواب بالآستانة

سيدي الاخ الرشيد عزي الله نفسه بما برجوه من صلاح الاسلام وازال السكينة  
على قلبه . أكتب هذه الكلمات بيد ترنجف أسفاً ، واقاسم تقطع لهما ، وبين قلبي  
قالب يكاد يقطر دماً ، وينفطر تأثراً وألماً ، وعلى عارضي دمع ينهل مدراراً ، ويتساقط  
أنحداراً ، ثم لا يلبث أن ينقلب ناراً ، تذكي في أوارها ، دمع كاني احس بسويده قلبي  
تسيل في وليه ، وسواد عيني يمزج بآتبه ، حتى لو استعملته مداداً ، لرقم على هذا  
الطرس سواداً ، وذلك شأني منذ قرأت في جرائد طرابلس نعي ذلك الشاب الغض  
والحسب المحض ، والادب الموفى على الروض جمالاً ، والحلق المزري بنفحات الزهر  
الربحيا ، والذكاء الذي يكشف اعقاب الخطوب ، ويكاد يشق حجب الغيوب ، ويستجلي  
خواطر القلوب ، فياله من خطب رزمت به الفضيلة بمجملها ، والمكارم بكاملها ،  
والمروءة بيهجتها ، والنجدة بمهجتها ، وباحسرة الاقلام والمحابر ، والسكتب والدفاتر ،  
وبما أطول أسفي على ذلك النقيذ ، وما أشد أشفائي على قلب ( السيد ) كيف يحتمل

المصاب به والصبر على فطرة شبابه ، وهو أكثر أشقائه جرياً معه في سبيل الإصلاح ، وأقدرهم على مساعدته وتأنيده ، وأمكن علمي بمبلغ صبر السيد واحتماله ، وثقتي بتمكّنه في موقف الجهاد النفسي ، واستنائه بصروف الأيام وزهده في متاع هذه الدنيا الفانية ، قد يهون بمض آلامي ، وينهني من غلواء جزعي واشقائي ، وهو ماهياً لي سيلاً إلى التقدم إليه بهذه التعزية الحزينة ،

وأما أنت أيها الأخ الصالح (١) فاني أعلم رقة شعورك ، وشدة تعلقك بالفقيد ، وضعفك عن احتمال المصيبة به ، ولذلك كففت عن تقديم تعزية خاصة بك ، جزعاً من ذكر هذه الفاجعة ، واشفاقاً وكآبة وحزنًا ، عزى الله قلبكما بفضله والهمكما بالصبر الجليل ، وجزاكما الاجر الجزيل ، على انني لست اغني منكما عن التعزية بهذا المصاب . وهبنا الله جميعاً جبل الغزاء والسؤلوان ، وعوض الفقيد على شبابه بالروح والريحان ، وأعلى غرف الجنان ، وهو على فراقه المستعان

الداعي

اسماعيل الحافظ

(٤)

وكتب الاستاذ الأكبر ، بقية السلف الصالح ، الشيخ عبدالرزاق البيطار الدمشقي

(بسم الله الرحمن الرحيم)

الحمد لله القائل « وبشر الصابرين الذين اذا اصابهم مصيبة قالوا انا لله وانا اليه راجعون ، اولئك عليهم صلوات من ربهم ورحمة واوئك هم المهنددون » والصلاة والسلام على فقيد الأوائل والأواخر ، وعلى آله وصحبه الى اليوم الآخر . اما بعد فيا ايها الأخ العزيز الذي نحن شركاؤه في حزنه وبكائه ، ونظرناؤه في كدوره واسفه وبلائه ، ان المصائب تنفاوت في المقدار ، والحوادث تختلف باختلاف الاقدار ، وعلى قدر المشقة يكون الثواب ، وبضاعف الأجر بحسب المصاب ، وانت وان كنت اعلم منا بثواب الصبر ، وما اعد الله للصابرين من الثواب والاجر ، ولكن لا بأس بالذاكرة والتذكير ، والقيام بأوامر السنة بلا فرق بين جليل وحقيق ، فيامولاي الجليل ، هل - للخلق من خلاص ونجاة ، مما حكم به الحاكم المطلق وقضاء ، واتي وايم الله حينما علمت بهذا الخطب دارت بي الارض دهشة وحيرة ، واطلمت الدنيا في عيني اسفا وحسرة ، وكتبت معزياً والقلم هاتماً ، والدمع هام والكرب داهم ، فيالها من

(١) يريد خطاب شقيقنا السيد صالح

مصيبة ما اعظمها، وداهية ما افظها واجسمها، وعلى كل حال ليس لنا سوى التسليم  
لولي الأمر، ولزوم الصبر، على ما هوامر من الصبر، وقد قال من له الأمر والشان،  
« كل من عليها فان » فالله يقي لنا وجودكم جميعاً وبيلكم كل مراد ومرام، وبختم لنا  
ولكم بحميد الانعام وحسن الختام حرر في ١٩ محرم سنة ١٣٣٠ عبد الرزاق  
البيطار

(٥)

وكتب العالم الكبير، رب التصنيف والتحرير، الشيخ جمال الدين القاسمي الدمشقي:  
حضرة مولانا اوجد الاعلام اطل الله في بقائه وبارك لنا في حياته، وافانا اليوم  
بنا اذرف الدموع، واطار المجهود، وخطب اورث الشجن، واطال الحزن، واتزل بنا  
اعظم مصاب، واراننا ما لم يكن بحساب

ادهشني والله ما تخفني، حتى حرت كيف أعزي وانا حقيق بان أعزي، ام  
كيف اتلوما للصبر وانا الجدير بما يتلى، ولقد ابي القدر المحم الا ان يمثل في المحرم  
فاجعة الحسين، وان يجعل لنا - وان لم تشع - من الشجو ضعفين، فانا لله وانا اليه  
راجعون، نسأله تعالى ان يفرغ علينا الصبر، ويوفي لنا بعظم مصابنا الاجر، وبهب  
تسيد الاكبر من العمر اطول له، ومن العيش اكله، والسلام

في ١٥ محرم سنة ١٣٣٠ <http://Archivebeta.Sakh> جمال الدين

القاسمي

(٦)

وكتب صاحب النضية، والمزايا الجميلة، الشيخ مصطفى افندي نجبا مفتي بيروت:  
سلام الله على حضرة الاستاذ الجليل اعظم الله أجره وأحسن عزاء بمنه تعالى  
وكرمه. وبعد فان بنا الفاجعة الاليمه والمصاب العظيم، بصديقنا الاخ الكريم، قد جرح  
الفراد وأورثنا الاسف الشديد، وساء كل من عرف فضل هذا التفيد الاديب، والكتاب  
التجيب، شامل الله من اعتدى عليه ثابته حقه. وعلى كل فالملوت على العباد أمر محتم،  
والقلم لله تعالى أولى وأسلم، والاستاذ حفظه الله جدير بأن يتدرع لهذا الخطب الكبير  
بصبر أكبر منه، فانا لله تسليما لامره تعالى، ولا حول ولا قوة الا بالله. اللهم افض على  
هذا الشهيد سجال رحمتك، واسكنه بفضلك في عالي جناتك، وسهل لاسرته الكريمه  
سبل الصبر، وتحصيل الاجر، انك سميع الدعاء

الفقيه مفتي بيروت

(الحتم)

(٧)

وكتب صفوة أدباء بيروت أصحاب التوقيعات كتاباً مشتركاً قالوا فيه :  
الاستاذ العلامة مولانا السيد محمد رشيد رضا أطال الله بقاءه  
السلام على الاستاذ ورحمه الله وبركاته . وبعد فانا نكتب واليد مرئجة والقلب  
يخفق والعين تدمع للرزق الجليل الذي أصيب به الادب والفضل والحق الكريم  
والغيرة الصادقة . فكان هذا المنصب عاماً لكل من عرف التقيد رحمه الله ولم  
يخصص بذلك امرته السكرية . فتقدم بتعزية الامة عموماً ولفضيلتكم خصوصاً .  
الحمد لله جميعاً الصبر واعظم لنا ولكم الاجر  
محمد علي الفصاح عبد الرحمن سلام مصطفى الغلاييني

(٨)

وكتب صاحب الامضاء من سروات بيروت وكبار وجهائها  
الى السيد الحكيم ادام الله بقاءه .  
مصابنا بالحسين عظيم ، ووقفه في قلوبنا ألب ، وما لهذا الخطب العميم ، الاجيل  
العبر مما بعد من فضائل السيد الحكيم ، الصادق بأمر ربه ، الراضي بحكمه وقضائه ،  
فنسكم واليكم سنة التمزية ، عظم الله أجركم وبرحم القيد العزيز وعوضنا ببقاء السيد  
خيراً والسلام ١٦ محرم سنة ١٣٣٠ الداعي الداعي  
يوسف سني حسن يسم

(٩)

وكتب الكاتب الخطيب الشهير الشيخ احمد طباره صاحب جريدة الانحداد  
العثماني في بيروت  
﴿إنا لله وإنا اليه راجعون﴾

مولانا العلامة الاستاذ الرشيد  
تاوت القلم لا كتب للاستاذ تمزية بالشهد الحسين ، فترامى لي هول المصاب  
ونخل أمامي فضل التقيد ، وأدبه الغض ، وخلقه الكريم ، فلم أدر ماذا أقول سوى  
أني أدعو الى بالله تعالى بأن يفرغ على قلب الاستاذ الصبر الجليل ، والاجر الحزيل  
وأن يتقدم فقيدنا بوابل رحته ، ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم والسلام  
١٩ محرم الحرام سنة ١٣٣٠ احمد حسن طباره



( ١٠ )

وكتب الاديب الفاضل، سليل بيت العلم والفضائل، في بيروت (وهو الآن مصر)

حضرة السيد الفاضل النيل حفظه الله

اعرض ان المصائب باخ الطرفين شقيق حضرتكم لقد اصاب وايم الله  
كبدي الفضل والتبيل واضاع الوطن بفقده شهبا غيورا وعاملا بل املا كبيرا نشأ  
في حجر بيت العلم والحكمة وشب متشبعا بالافكار السامية والمبادئ الراقية الخ الخ  
المخلص

محمد مصباح الحوت

( ١١ )

وجاءنا من جمعية الاخاء الاسلامي ببيروت هذا الكتاب، فشرناه بعد  
حذف رسوم الخطاب، فان لم يكن على شرطنا في موضوعه فالجمعية معنى يتصل  
به من وجه آخر، وليكن ختام ما ننشره من نمازي بيروت التي هي في مجموعها،  
عرف البلاد السورية بقيمة رجالها:

نبدي ان نبا الفاجعة الاليمة بوفاة الشقيق قد ملا القلوب اسفا وحزنا،  
واسال من العيون مزنا، قضى رحمه الله رحمة الابرار، واسكنه دار الكرامة مع  
الاخيار، مضى في سبيل لا بد لكل حي من المسير فيه والمصير اليه بحكم مقدر  
الاعمار لا اجلها، والآجال لميعادها، فلا ينفع الفاتت الحزن، ولا يرفع الهم غير  
الاعتصام بالصبر، وكل ذلك لا يخفى على فضيلتكم، ومعالي ارشادكم احسن الله  
لكم العزاء ولقاكم من الصبر اكله، ومنحكم من الاجراجزله، ولا اراكم بعده  
ما تكرهون، وإنا لله وإنا اليه راجعون

عن عموم اعضاء

٢٠ محرم الحرام سنة ١٣٣٠ جمعية الاخاء الاسلامي في بيروت

رئيسها: محمود فرشوخ

( سند ذكر في الجزء الآتي نموذجاً من نمازي سائر البلاد والاقطار )